Конспект музыкального занятия «Знакомство с русскими народными инструментами и их звучанием» (старшая группа)

Светкина Марина Сергеевна

Цель: развитие музыкальных и творческих способностей детей, через приобщение к русскому народному искусству.

Задачи.

1. Познакомить детей с историей возникновения русских народных инструментов.

2. Развивать представления детей о народной музыке и народных инструментах;

3. Развивать эмоциональную отзывчивость;

4. Сенсорные способности и звуковысотный слух;

5. Развивать чувство ритма, мелкую моторику рук;

6. Формировать певческий голос и выразительность движений.

7. Воспитывать любовь и интерес к музыке.

Коррекционные цели:

1. Развитие слухового внимания, активной фиксации взора.

2. Развивать прослеживающую функцию глаза и слухового внимания, мелкую моторику рук.

3. Развивать умение локализовывать работу зрения и рук.

Материалы и оборудование:

2 короба с музыкальными инструментами, музыкальные инструменты, презентация «История возникновения русских народных инструментов», ноутбук, проектор, экран, ширма, угощение.

Ход занятия:

Под русскую народную мелодию «Светит месяц» дети заходят в зал, образуют круг.

Муз. рук: - Ребята, я очень рада видеть вас таких красивых, добрых, с хорошим настроением!

(поёт)

Встанем мы в кружочек дружно,

Поздороваться нам нужно.

Пропою я вам «Привет!».

Улыбнитесь мне в ответ.

Здравствуй правая рука,

Здравствуй левая рука.

Здравствуй друг, здравствуй друг,

Здравствуй весь наш дружный круг!

Муз. рук: - Ребята, сегодня вас ждет много нового и интересного, но сначала попробуйте отгадать загадку:

*Расскажу тебе, дружок, в древние века*

*Дунул тихий ветерок в трубку тростника.*

*Человек услышал вдруг, мелодичный звук,*

*И родился в тот момент*

*Музыкальный….(инструмент.)*

Муз. рук.: - Ребята, а вы бы хотели узнать интересную историю о том, как родились русские народные инструменты? (Да) Ну тогда слушайте внимательно. Посмотрите, какая красивая коробка у меня в руках. Но что же это, коробка пустая! Куда же пропали все инструменты?

(Звучит русская хороводная песня «Во поле береза стояла»)

Муз. рук. - Вы слышите музыку? Это же звучат наши утерянные инструменты, а исполняют они русскую народную песню.

 Послушайте, как плавно, нежно льётся мелодия. Как красиво звучат русские народные инструменты. А хотите узнать, как появились на Руси музыкальные инструменты? Беритесь за руки, я поведу вас волшебными тропками.

(Музыкальный руководитель заводит с детьми хоровод. Дети двигаются по кругу, змейкой, по диагонали, останавливаются перед экраном или ноутбуком)

Слайд №1 и ЗВУК.

Муз. рук. - Ребята, мы оказались в лесу. Садитесь на поляну как вам удобно. А вы знаете, что именно здесь родина народных инструментов? Ведь человек всегда старался подражать звукам природы.

(слайд №2) – Посмотрите, на акации это такие цветы - висят сухие плоды, они качаются на ветру, шуршат семенами. Услышали люди этот звук и придумали музыкальный инструмент, который называется ***погремушка.***

Слайд №3 с изображением русской погремушки Погремушка – это шумовой инструмент. Как вы думаете почему? (Ответы детей) Правильно, давайте послушаем, как звучит погремушка (ЗВУК)

(Слайд №4) - Подул сильный ветер, ветви деревьев стали биться, тереться друг о друга. Услышал человек этот треск и смастерил музыкальный инструмент ***трещотку.***

(Слайд №5). Деревянные пластиночки, нанизанные на две верёвки. Стукаются друг о друга и трещат. Давайте, послушаем, как звучит трещотка (ЗВУК)

(Слайд №6) - А вот дятел стучит по сосне. Услышал человек этот звук и сделал из дерева музыкальный инструмент, который называется ***деревянные ложки***

(Слайд №7). Деревянные ложки – это ударный инструмент. А как вы думаете, почему ложки относятся к ударным инструментам? (Ответы детей) В ударных инструментах звук возникает, когда одна часть инструмента ударяется о другую или когда по самому инструменту чем-нибудь бьют. Давайте послушаем, как звучат ложки. (ЗВУК)

(слайд №8) Муз. рук.: - Мы вышли на берег реки. Слышите, ветер гудит в стеблях камыша. Если срезать этот стебелёк и подуть в него, то получится музыкальный инструмент, подумал человек, и смастерил духовой музыкальный инструмент, который называется – ***рожок и птичка*** .

(слайд №9) Как вы считаете, почему рожок и птичка относятся к духовым инструментам? (Ответы детей) Давайте послушаем эти волшебные звуки свирели. (ЗВУК)

(Слайд №10) - А вот на поляну вышел охотник с луком в руках. Натянул он тетиву, отпустил. И тетива вдруг запела, зазвенела. (Звук) «А ведь можно натянуть тетиву разной толщины на дощечку и играть на ней музыку», - догадался охотник. И получились у человека такие инструменты как ***балалайка и гусли***.

(слайд №11). Балалайка и гусли - это струнные щипковые инструменты. Почему у них такое странное название? (Ответы детей). Правильно, у них есть туго натянутые струны, которые начинают «петь», если их перебирать или пощипывать пальцами.) Ребята, а вот балалайка стала символом нашей страны и музыкант, который играет на балалайке, называется балалаечником.

Муз. рук.: - Как хорошо, что в старину люди умели вслушиваться в звуки природы. Они подарили нам такие удивительные музыкальные инструменты. А раз их придумали и смастерили русские люди, русский народ, то и назвали эти инструменты русскими народными.

Стук в дверь, под музыку в зал входит русская барыня с коробом в руках.

Барыня (кланяется): Здравствуйте ребятишки,

Курносые девчушки, задорные мальчишки.

Муз. рук.: - Здравствуй, а ты кто?

Барыня: - Я русская девчушка веселушка – это знает, всяк!

С вами буду я играть и ребятам помогать!

Муз. рук.: - Ну тогда, барыня, мы с ребятами сейчас поприветствуем тебя русской народной попевкой. Послушай и скажи, понравилась она тебе или нет.

Муз. руководитель исполняет попевку р. н. п. «Андрей-воробей».

Муз. рук.: - Барыня, понравилась тебе эта попевка?

Б: - А я уже давно знаю эту попевку, а вот ребят я почему-то не услышал.

Муз. рук.: - А вот мы сейчас быстренько исправимся. Давайте, ребята, я сначала буду одна говорить, а потом все вместе будем проговаривать….(проговаривают).

-А сейчас пропоем и простучим в ладоши одновременно эту песню.

Б: - Вот теперь другое дело! А я тоже знаю русскую народную песню.

Разучивание р. н. п. «Как у наших у ворот».

Муз. рук.: - Барыня, а что это за короб у тебя такой?

Б:- Да вот по лесу я шла, там его я и нашла.

Этот короб не простой, этот короб расписной

Сказочный, красивый, а внутри с сюрпризом.

Муз. рук.: - Ой, как интересно! барыня, открывай скорей свой короб!

Б: Открою, если отгадаете загадку.

*И шумят, и бренчат, и хлопают, и звенят.*

*Расписные, яркие веселят всю ярмарку.*

Дети: Музыкальные инструменты!

Б: Эх, какие догадливые!

Муз. рук.: Ну - ка, ну - ка, покажи!

(барыня достает из короба трещотку, погремушку и ложки)

Муз. рук.: Так, это те инструменты, которые исчезли из нашей коробки, но как ты их нашел?

Б: А я вышла на лесную поляну и увидела, как муравьи играют на инструментах. Посмотрите, как это было…

(Дети смотрят отрывок из мультфильма «Русские потешки» 1969г)

Муз. рук.: - Ребята, вам понравилось как играли лесные музыканты? (Да)А какие инструменты вы узнали? (трещотка, ложки деревянные, балалайка, гусли, рожок и т. д.)А вы бы хотели стать музыкантами? (Да) Тогда давайте поиграем в игру «Угадай, на чем играю»

Б: Точно! Слушайте внимательно! Если затрещит трещотка - пусть потопают ваши ножки, а если зазвенит погремушка – то потрите свои ушки. Ну, а если застучат ложки – громко хлопайте в ладошки. Всем понятна игра? Начинаем, детвора!

ПРОВОДИТСЯ ИГРА «Угадай, на чем играю»

(Звучит русская плясовая)

Муз. рук.: - Прислушайтесь! Это русская народная плясовая музыка. Ноги так и просятся в пляс! Выходите, детвора. Передайте своим танцем всю яркость, весь огонь русской плясовой.

(Дети импровизируют танец.)

Б: - Ай да, детки молодцы, все танцевали от души.

Муз. рук.: - Барыня, а что у тебя еще есть в коробе?

Б: - В моём коробе ещё есть много инструментов разных. Инструменты хороши, поиграйте от души! Не с ходите гости с мест, пусть играет наш оркестр.

Муз. рук.: - Ребята, а что же такое оркестр, кто мне подскажет? (ответы детей)

Муз. рук.: - А кто руководит оркестром?

Дети: - Дирижер!

(Раздача инструментов)

Муз. рук.: - Громко, сильно не стучите, инструменты берегите! Музыку слушайте внимательно!

В ритм попадайте обязательно!

ОРКЕСТР «Ах, вы сени».

Муз. рук. – Ребята, вам понравилось наше путешествие? Что вам больше всего понравилось? За то, что вы теперь стали настоящими знатоками русских народных инструментов, я вам вручаю медали.